

8<sup>e</sup>  
festival  
des arts  
de la rue  
2023

Saint-Mitre-les-Remparts  
4 août

Saint-Chamas  
5 août

Istres  
6 août

# RUES de l'étang

Spectacles gratuits  
[www.istres.fr](http://www.istres.fr) [@villedistres.fr](https://www.instagram.com/villedistres)



**LANCEMENT DE LA  
JOURNÉE À ISTRES**  
dimanche 6 août 2023  
à 10h

au Château des Baumes.

- Rencontre avec des artistes du festival
- Exposition «les plasticiens volants»

**LES PLASTICIENS  
VOLANTS**  
**EXPOSITION**

10h40 - 18h

Château des Baumes

Cette partie sera illustrée par : Photos de spectacles, vidéos de l'histoire de la compagnie, costumes gonflables. Ces costumes intègrent des cibles de réalité augmentée permettant aux visiteurs de «jouer» grâce à une application téléchargeable.

Le second volet portera sur «la création» et le savoir-faire de la compagnie dans le domaine de la fabrication de gonflable.

**VISITE GUIDÉE**

16h - 17h (1h')

**PÉDALO CANTABILE**  
Cie Collectif à moi tout seul  
**KARAOKÉ ACOUSTIQUE**  
**MOBILE**

10h30 - 11h (30') - Place Darrason

17h15 - 17h45 (30') - Haut des allées Jean-Jaurès

19h15 - 19h45 (30') - Place Darrason

À PARTIR DE 3 ANS

Au coin d'une rue, un cycliste a posé son vélo et il fait défiler le texte d'une chanson qu'il accompagne de sa guitare ou de son accordéon, texte d'un côté, dessin de l'autre. Des airs de Piaf, Bobby Lapointe, Manu Chao, et d'autres pour le plaisir de chanter ensemble.

**L'EFFET BAMIUM**  
Cie Pièces & main d'oeuvre  
**THÉÂTRE À TEXTE, IMPROVISATION**

10h45 - 11h45 (60')

17h20 - 18h20 (60')

Pavillon de Grignan

À PARTIR DE 12 ANS

En une heure montre en main (car le temps c'est de l'argent), Stéphane et Carine nos 2 guides, vous livreront e la recette de la sérénité tant plébiscitée dans nos sociétés modernes. Conseils avisés, exercices pratiques certifiés et témoignages authentiques se succéderont au service d'un unique objectif : «Être ensemble, être bien et planer superbement au-dessus de nos quotidiens moroses». A moins que le ténia du doute ne s'empare des intestins de nos certitudes...

**ÉTRANGES ÉTRANGERS**  
Cie Duo Kilombo  
**CIRQUE HUMORISTIQUE**

11h - 11h40 (40')

18h - 18h40 (40')

Parvis du Théâtre de l'Olivier

À PARTIR DE 3 ANS

Personnalités différentes, moyens d'expression divergents, tout prête à l'incompréhension entre ces deux personnages. Monocycle, portés sur monocycle, main à main et jonglage lient les deux personnages. Pour donner tort à l'expression «chacun chez soi et les moutons seront bien gardés» et pour partager avec le public un moment d'accueil et de tolérance, «Étranges Étrangers» offre quelques instants de légèreté et d'optimisme. Mais si l'un empiète le territoire de l'autre, alors que se passe-t-il ?

## A TAILLE HUMAINE ET TU PARLAIS DE MOI SANS ME CONNAÎTRE

**Cie Délit de façade  
THÉÂTRE**

**Partie 1 : 11h15 - 12h (45')**

**Partie 2 : 18h20 - 18h45 (25')**

**Place des Carmes**

À PARTIR DE 12 ANS

Deux volets en miroir pour retracer un récit pudique qui n'est pas celui d'une traversée en mer. Un garçon en situation irrégulière disparaît de la classe où il est scolarisé. Une lycéenne se bat pour que soit entendue la vérité.

Comment parler de mobilisation contre la peur et la lâcheté ? Ce portrait de Damiene se révèle dans sa simplicité et sa beauté d'adolescent aux prises avec ses sentiments, son besoin de dire sa rage et son humour.

## RHINOCÉROS

**Cie Caramantran**

**THÉÂTRE DE MASQUES,  
MARIONNETTES  
GÉANTES**

**11h45 - 12h20 (35')**

**21h30 - 22h05 (35')**

**Centre des allées Jean-Jaurès**

À PARTIR DE 5 ANS

Suivez les pas chaloupés du garçon de café. Faites une pause au troquet des voyageurs immobiles. Laissez-vous enivrer pour un instant par le doux songe d'un apathique exil. C'est une parabole onirique de la distanciation sociale

dans laquelle nous mettons en lumière notre rapport à «l'autre». Nous avons voulu soulever la question de «comment prendre le risque de vivre ensemble»

**JACQUELINE ET MARCEL  
JOUENT «MUSIC-HALL»  
DE LARGARCE**

**Cie L'art osé  
THÉÂTRE À TEXTE, IMPRO-  
VISATION**

**12h25 - 13h10 (45')**

**Place Darrason**

À PARTIR DE 12 ANS

Il y aura du panache, du charme, du romanesque, mais il n'y aura ni champagne ni musique ni paillettes... Il sera question de porte, de tabouret, de tricherie. «L'histoire ? Nous serions heureux de la connaître !»

**LES LIAISONS  
DANGEREUSES**

**Cie L'art osé  
THÉÂTRE À TEXTE, IMPRO-  
VISATION**

**17h15 - 18h (45')**

**Château des Baumes**

À PARTIR DE 12 ANS

Nous sommes prêts à vous lire «Les liaisons dangereuses». Texte emblématique du siècle des lumières, ce roman épistolaire de 175 lettres, imbroglio d'intrigues amoureuses, échappe à toute moralité. Il ne pouvait que nous séduire.

## HISTOIRE D'EUX

**Cie Itinerrances  
DANSE THÉÂTRE**

**17h30 - 18h (30')**

**Bas des allées Jean-Jaurès**

À PARTIR DE 3 ANS

«Histoire d'eux», chronique d'une rencontre, explore les liens entre la danse et le texte (celui intelligemment décalé de Guy Robert). Christine Fricker ressère l'espace et aborde l'intime. Il s'agit d'un face à face amoureux entre rêve et réalité, d'où se dégage l'imminence d'une rencontre. Chacun en son inconscience est porteur de signes plus ou moins affirmés.

## ET LES SOURIS DANSENT

**Cie Larissa  
THÉÂTRE MUSICAL, MA-  
RIONNETTE, THÉÂTRE  
D'OMBRES ET CHANT**

**17h45 - 18h15 (30')**

**Place P. Tranchand**

À PARTIR DE 1 AN

Le spectacle «Et les souris dansent...» est un conte musical rempli de sons, de bruits et d'onomatopées car c'est le premier langage que les enfants découvrent en venant dans ce monde. Avec délicatesse et tout en douceur, les comédiens transportent les petits dans des lieux sonores différents.

## **WANTED**

**Cie Bruital**

**THÉÂTRE PARODIQUE**

**18h50 - 19h40 (50')**

**Haut des allées Jean-Jaurès**

**À PARTIR DE 10 ANS**

«Wanted» est une parodie du western, entièrement mimée et sonorisée par une comédienne et un bruiteur. Il est la voix, elle est le corps et à eux deux ils jouent tous les personnages du Far West, du shérif orgueilleux au bandit sanguinaire en passant par le banquier, le prisonnier et la femme fatale. Ils racontent entre les lignes du western une autre histoire, la leur, un peu absurde et un brin tragique.

## **TO BE QUEEN**

**Cie Lady Cocktail**

**CIRQUE ET THÉÂTRE  
CLOWNESQUE**

**19h45 - 20h30 (45')**

**Portail d'Arles**

**À PARTIR DE 3 ANS**

«Les abeilles sont en grève, elles réclament une juste redistribution de la gelée royale pour toute la ruche... Au programme, débat acrobatique et trapèze libérateur. Comment cette reine d'une noblesse douteuse va-t-elle faire face à la révolte de la plèbe ?»

## **LE GRAND 49,9**

**Cie Piston errant**

**THÉÂTRE MUSICAL**

**20h45 - 21h45 (60')**

**Pavillon de Grignan**

**À PARTIR DE 3 ANS**

Sous leurs looks de blousons noirs se cachent des bricoleurs et musiciens rêveurs. Après un mystérieux accident survenu en plein vol vers la planète Mars, cette vieille baroudeuse s'est réincarnée en une pompe à essence fumante et gigotante. Elle aimerait se libérer de là pour rejoindre enfin son Lulu.

## **L'AVIS BIDON**

**Cie Cirque la Compagnie**

**CIRQUE**

**21h50 - 22h50 (35')**

**Pavillon de Grignan**

**À PARTIR DE 3 ANS**

Des tours et des bidons dressent le décor : tantôt éléments acrobatiques, tantôt trépied pour pousser la chansonnette. À travers la bascule, le chant, l'échelle libre, le mât chinois, le lancer de couteaux, le texte et l'acrobatie sur bidons, nos circassiens nous plongent au cœur de leur relation familiale haute en couleurs sur fond d'un univers musical décapant. Allure décontractée, c'est ainsi que les quatre comparses partagent leurs prouesses et leur humour décalé.